

**GUÍA DOCENTE****DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Denominación:	<b>METODOLOGÍA PARA LA PROGRAMACIÓN DE CURSOS Y PARA EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS EN ELE Y SU EVALUACIÓN</b>	
Código: 586035		
Plan de estudios:	<b>MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESPAÑOL: LENGUA, LITERATURA, HISTORIA O ENSEÑANZA PCEO MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACI</b>	Curso: 1
Créditos ECTS: 4.0		Horas de trabajo presencial: 30
Porcentaje de presencialidad: 30.0%		Horas de trabajo no presencial: 70
Plataforma virtual: Moodle		

**DATOS DEL PROFESORADO**

Nombre: PERAGÓN LÓPEZ, CLARA EUGENIA (Coordinador)  
 Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE  
 Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA  
 Ubicación del despacho:  
 E-Mail: cperagon@uco.es  
 URL web:

Teléfono: 957212622

Nombre: JULIÁN MARISCAL, OLGA  
 Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE  
 Área: LENGUA ESPAÑOLA  
 Ubicación del despacho:  
 E-Mail: ojulian@uco.es  
 URL web:

Teléfono:

Nombre: LUENGO ALMENA, JUAN LUIS  
 Departamento: CIENCIAS DEL LENGUAJE  
 Área: DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA  
 Ubicación del despacho:  
 E-Mail: fe1lueaj@uco.es  
 URL web:

Teléfono: 957212623

**REQUISITOS Y RECOMENDACIONES****Requisitos previos establecidos en el plan de estudios**

Ninguno

**Recomendaciones**

Se recomienda un buen nivel de competencia comunicativa.



## GUÍA DOCENTE

### COMPETENCIAS

CG2	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CG3	Capacidad de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance social o cultural en un entorno basado en el conocimiento
CG4	Actuar profesionalmente desde el respeto y la promoción de los derechos humanos, los principios de accesibilidad universal de las personas con discapacidad, el respeto a los derechos fundamentales de igualdad y de acuerdo con los valores propios de una cultura de paz y valores democráticos
CB8	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CT1	Saber analizar, sintetizar y razonar críticamente
CT4	Ser capaz de actuar conforme a un compromiso ético
CE4	Demostrar la adquisición de conocimientos avanzados en la aplicación de diferentes alternativas paradigmáticas y metodológicas empleadas para abordar procesos de enseñanza-aprendizaje en contextos de diversidad cultural y de género

### OBJETIVOS

- Conocer los modelos curriculares, el concepto de planificación, los tipos y las fases, así como los tipos de programa.
- Distinguir los diversos componentes de la planificación.
- Conocer el concepto de unidad didáctica, sus rasgos, sus componentes y su estructura.
- Saber clasificar las unidades didácticas según su tipología.
- Saber programar un curso de ELE.
- Conocer el objetivo que persigue la evaluación en ELE, así como los instrumentos para llevarla a cabo.
- Distinguir los tipos de evaluación propuestos en el MCER, con especial incidencia en la evaluación formativa, así como la evaluación en el DELE.
- Analizar críticamente los tipos de evaluación en manuales de ELE.

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

##### **BLOQUE 1. Delimitación conceptual**

1. Delimitación terminológica
2. Los niveles de concreción curricular
3. Modelos curriculares
4. Las fases de la planificación
5. Tipos de planificación
6. Tipos de programa

##### **BLOQUE 2. Los componentes de la planificación**

1. El análisis de necesidades
2. Las competencias y los objetivos
3. Los contenidos
4. Los recursos



## GUÍA DOCENTE

### BLOQUE 3. La unidad didáctica

1. El concepto de unidad didáctica
2. Rasgos de la unidad didáctica
3. Componentes y estructura
4. Tipos de unidades didácticas
5. La sesión de clase

### BLOQUE 4. La evaluación

1. El concepto de evaluación
2. La evaluación en los referentes curriculares actuales: el MCER y el PCIC
3. Evaluar para aprender: la evaluación formativa
4. La evaluación certificativa: el DELE
5. Instrumentos de evaluación en ELE

## 2. Contenidos prácticos

1. Diseño de una unidad didáctica según el enfoque por tareas.
2. Análisis de cursos.
3. Identificación y análisis crítico de los diferentes tipos e instrumentos de evaluación en diversos manuales de ELE.
4. Análisis de modelos de exámenes DELE.

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad  
Igualdad de género

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones

El alumnado matriculado a tiempo parcial deberá comunicarlo al comienzo del curso a los responsables de la asignatura, con el fin de que se puedan establecer los mecanismos de seguimiento que se consideren oportunos.

### Actividades presenciales

Actividad	Total
Análisis de documentos	4

**GUÍA DOCENTE**

Actividad	Total
<i>Lección magistral</i>	16
<i>Trabajos en grupo (cooperativo)</i>	4
<i>Tutorías</i>	6
<b><i>Total horas:</i></b>	<b>30</b>

**Actividades no presenciales**

Actividad	Total
<i>Análisis</i>	15
<i>Búsqueda de información</i>	25
<i>Consultas bibliográficas</i>	20
<i>Estudio</i>	10
<b><i>Total horas:</i></b>	<b>70</b>

**MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO**

Dossier de documentación -  
Presentaciones PowerPoint -  
Referencias Bibliográficas -

**EVALUACIÓN**

Instrumentos	Porcentaje
<b>Asistencia (lista de control)</b>	10%
<b>Trabajos en grupo</b>	10%
<b>Trabajos y proyectos</b>	80%

## GUÍA DOCENTE

### Periodo de validez de las calificaciones parciales:

Un curso académico.

### Aclaraciones:

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

Baralo, M. (1997). Los modelos, los currículos, los enfoques y los métodos: ¿por qué no la didáctica de E/LE?. En K. Alonso, F. Moreno Fernández y M. Gil Bürmann (dirs). *El español como lengua extranjera: del pasado al futuro. Actas del VIII Congreso Internacional de ASELE* (pp. 133-138). Alcalá de Henares, ASELE.

Consejo de Europa (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Estaire, S. (2009). *El aprendizaje de lenguas mediante tareas: de la programación al aula*. Madrid: Edinumen.

Estaire, S. (2011). Principios básicos y aplicación del aprendizaje mediante tareas. *MarcoELE. Revista de Didáctica ELE*, 12. <http://marcoele.com/principios-basicos-del-aprendizaje-mediante-tareas>.

Estaire, S. y Zanón, J. (1990). El diseño de unidades didácticas en L2 mediante tareas: principios y desarrollo. *Comunicación, lenguaje y educación*, 7-8, 55-90.

Fernández López, S. y Navarro Blanco, A. (2010). *Enfoque por tareas. Propuestas didácticas*. Brasilia: Consejería de Educación de la Embajada de España.

García Santa-Cecilia, A. (1995). *El currículo de español como lengua extranjera*. Madrid: Edelsa.

García Santa-Cecilia, A. (2000). *Cómo se diseña un curso de lengua extranjera*. Madrid: Arco Libros.

Instituto Cervantes (2006). *Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español*. Madrid: Instituto Cervantes.

Jorba, J. y Sanmartí, N. (1993). La función pedagógica de la evaluación. *Aula de innovación educativa* 20. <http://www.grao.com/revistas/aula/020-la-evaluacion-en-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje--secuenciacion-de-los-contenidos-de-lengua/la-funcion-pedagogica-de-la-evaluacion>.

Martín Peris, E. (ed.) (2008). *Diccionario de términos clave de ELE*. Madrid: Instituto Cervantes. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/diccio\\_ele](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele).

Martínez-Atienza, M. y Zamorano, A. (eds.) (2018). *Iniciación a la metodología de la enseñanza de ELE. Diseño curricular*. Madrid: EnClaveELE.

Moreno García, C. (2011). *Materiales, estrategias y recursos para la enseñanza del español como 2/L*. Madrid: Arco Libros.

Paredes García, F. (2017). Diseño y programación de cursos de español. En A. M. Cestero Mancera e I. Penadés Martínez (eds.). *Manual del profesor de ELE* (pp. 601-664). Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.

Regueiro Rodríguez, M. L. (2014). *La programación didáctica ELE. Pautas para el diseño de la programación de un curso ELE*. Madrid: Arco/Libros.

Regueiro Rodríguez, M. L. (2016). *Unidades, estrategias y técnicas didácticas en ELE*. Madrid: Arco Libros.

Sans, N. (2000). Criterios para la evaluación y el diseño de materiales didácticos para la enseñanza de ELE. En *Actas del VIII Seminario de Dificultades de la Enseñanza del Español a Lusohablantes* (pp. 10-22). Brasilia: Consejería de Educación en Brasil.

Santiago Guervós, J. y Fernández González, J. (2017). *Fundamentos para la enseñanza del español como 2/L*. Madrid: Arco Libros-La Muralla.

Woodward, T. (2002). *Planificación de clases y cursos*. Madrid: Cambridge.

Zanón, J. (coord.) (1999). *La enseñanza del español mediante tareas*. Madrid: Edinumen.

## GUÍA DOCENTE

### 2. Bibliografía complementaria

Ninguna

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.