



## GUÍA DOCENTE

### COMPETENCIAS

CB1	Capacidad para afianzar e incrementar, a partir de los aprendizajes adquiridos previamente, los contenidos básicos de las materias del Grado.
CB2	Dominio de los recursos básicos de la comunicación oral y escrita.
CB5	Dominio de los conocimientos necesarios para ampliar las posibilidades de aprendizaje de manera autónoma.
CB9	Capacidad para reconocer y asumir la diversidad de género y la multiculturalidad, y para actuar de acuerdo con los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.
CE2	Conocimiento de la naturaleza del lenguaje y de sus funciones, y capacidad para la organización y transmisión de conocimientos, ideas e informaciones complejas sobre las materias y asignaturas del programa de manera coherente, y para la elaboración de exposiciones, comentarios bibliográficos y reseñas.
CE3	Conocimiento e interpretación de manera crítica de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística, así como de la función instrumental de los diferentes elementos lingüísticos que constituyen el español actual, y capacidad para aplicar los conocimientos instrumentales a la explicación de los diferentes tipos de textos, especialmente a los literarios, como construcciones lingüísticas.
CE7	Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis literario y capacidad para analizar críticamente discursos literarios y no literarios con el uso apropiado de las técnicas de análisis.
CE8	Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la filología y para relacionar el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
CE9	Conocimiento de las fuentes culturales clásicas y de las tendencias principales de las literaturas europeas, y valoración de la cultura y el conocimiento como adquisiciones que favorecen las actitudes críticas y autónomas respecto de los saberes, los valores y las instituciones públicas y privadas.
CE12	Capacidad para fomentar el compromiso docente, el ejercicio tutorial y el asesoramiento académico como dimensiones de la proyección profesional.

### OBJETIVOS

Al finalizar la asignatura, el alumnado habrá alcanzado los siguientes objetivos:

1. Conocer la lengua latina a nivel básico a través de su fonética, morfología y sintaxis.
2. Saber usar la lengua latina para actividades de comprensión y producción oral y escrita en nivel intermedio.
3. Adquirir un vocabulario básico en lengua latina que permita trabajar sin excesiva dependencia de las herramientas lexicográficas.
4. Investigar la literatura en lengua latina y explicar los aspectos clave de la misma.

### CONTENIDOS

#### 1. Contenidos teóricos

1. Contenidos lingüísticos:
  - 1.1. Origen de la lengua latina;
  - 1.2. Fonética y representación gráfica de la lengua latina;
  - 1.3. La flexión nominal, adjetivas y pronominal;
  - 1.4. La flexión verbal, los adverbios y las conjunciones;
  - 1.5. Sintaxis simple y compuesta.
2. Uso de la lengua:
  - 2.1. La lengua latina como lengua literaria;
  - 2.2. El latín en prosa;
  - 2.3. El latín en verso;



## GUÍA DOCENTE

2.4. Composición en lengua latina.

3. Literatura latina:

3.1. Literatura latina republicana;

3.2. Literatura latina augústea;

3.3. Literatura latina imperial;

3.4. Otras épocas de la literatura latina.

### 2. Contenidos prácticos

Traducción, comentario (lingüístico, literario y cultural) e interacción con textos latinos en prosa y verso a nivel básico e intermedio a partir de una selección elaborada por el profesorado. Lectura y mediación —esto es, el uso de la lengua para comprender y transmitir el contenido general de un texto— de textos latinos en su lengua original; y composición de breves textos propios mediante progymnasmata.

## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE RELACIONADOS CON LOS CONTENIDOS

Educación de calidad

Igualdad de género

Reducción de las desigualdades

Paz, justicia e instituciones sólidas

## METODOLOGÍA

### Aclaraciones generales sobre la metodología (opcional)

La metodología de trabajo será generalmente la propia de la enseñanza de lenguas antiguas, bajo el enfoque propio de cada profesor. El desarrollo de las clases será teórico, teórico-práctico y práctico. El profesorado contemplará los cambios metodológicos que sean necesarios para la mejor consecución de los objetivos de la asignatura.

### Adaptaciones metodológicas para alumnado a tiempo parcial y estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales

El alumnado que requiera adaptaciones metodológicas deberá comunicarlo al profesorado preferiblemente en las dos primeras semanas desde el inicio de la docencia.

### Actividades presenciales

Actividad	Grupo completo	Grupo mediano	Total
<i>Actividades de evaluación</i>	5	2	7
<i>Análisis de documentos</i>	1	-	1
<i>Comentarios de texto</i>	20	10	30
<i>Lección magistral</i>	14	3	17
<i>Tutorías</i>	5	-	5
<b>Total horas:</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>60</b>

## GUÍA DOCENTE

### Actividades no presenciales

Actividad	Total
Consultas bibliográficas	5
Ejercicios	40
Estudio	45
<b>Total horas:</b>	<b>90</b>

### MATERIAL DE TRABAJO PARA EL ALUMNO

Dossier de documentación  
Ejercicios y problemas  
Manual de la asignatura  
Presentaciones PowerPoint  
Referencias Bibliográficas

### EVALUACIÓN

Competencias	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Ensayo	Exámenes
CB1	X		X	X
CB2	X	X	X	X
CB5	X	X	X	
CB9	X		X	
CE12	X		X	
CE2	X	X		
CE3	X		X	
CE7	X	X	X	X
CE8	X	X	X	X
CE9	X	X	X	X
<b>Total (100%)</b>	<b>20%</b>	<b>10%</b>	<b>30%</b>	<b>40%</b>
<b>Nota mínima (*)</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

(\*)Nota mínima (sobre 10) necesaria para que el método de evaluación sea considerado en la calificación final de la asignatura. En todo caso, la calificación final para aprobar la asignatura debe ser igual o superior a 5,0.

## GUÍA DOCENTE

### Valora la asistencia en la calificación final:

No

### Aclaraciones generales sobre los instrumentos de evaluación:

Los instrumentos de evaluación se explican a continuación:

--Análisis de documentos: consiste en una o varias prácticas de traducción que se entregarán a lo largo del curso.

--Comentarios de texto: consisten en varias prácticas de comentario de texto (lingüístico, literario y cultural) y de composición que se entregarán a lo largo del curso.

--Ensayo: consiste en un trabajo de reflexión e investigación sobre una selección de temas propuestos por el profesorado. En este instrumento de evaluación, así como en el resto, la detección de plagio implicará la calificación de CERO (0) en la pieza para evaluación.

--Exámenes: consiste en una prueba escrita donde el alumnado debe demostrar haber desarrollado las habilidades necesarias para la consecución de los objetivos de la asignatura. La prueba escrita requerirá conocimientos de traducción, comentario, reflexión y composición. En el caso del alumnado que el profesorado estime oportuno por una trayectoria apreciable a través del trabajo en clase, podrá ser evaluado mediante examen directo de su evolución. La prueba escrita sirve a los efectos de evidencia para el alumnado cuyo desempeño no sea apreciable mediante el examen previo del profesorado.

Todos los instrumentos de evaluación deben contar con evidencia de forma OBLIGATORIA para ser tenidos en cuenta. Esto quiere decir que la no entrega de cualquier pieza de evaluación (Análisis de documentos, comentarios de texto, ensayo o exámenes) implica que tal miembro del alumnado no puede ser evaluado. Asimismo, se establece una nota mínima para que dichas piezas cuenten para evaluación. No obstante, la calificación final necesaria debe ser igual o superior a 5 con todos los instrumentos de evaluación alcanzando o superando su calificación mínima.

Con respecto a las calificaciones positivas, estas se mantendrán en primera convocatoria en vista a la segunda, pero no así para las convocatorias extraordinarias. Por lo tanto, si el estudiantado no aprueba la evaluación en segunda convocatoria, deberá presentarse a la evaluación completa en convocatoria extraordinaria.

### Aclaraciones sobre la evaluación para el alumnado a tiempo parcial y necesidades educativas especiales:

Los alumnos a tiempo parcial han de ponerse en contacto con el profesorado dentro de las dos primeras semanas del inicio del curso, con el fin de personalizar la metodología y evaluación.

### Aclaraciones sobre la evaluación de la convocatoria extraordinaria y convocatoria extraordinaria de finalización de estudios:

La evaluación en convocatoria extraordinaria y en convocatoria extraordinaria de finalización de estudios se realizará mediante examen.

### Criterios de calificación para la obtención de Matrícula de Honor:

*El alumnado que supere la calificación de 9,5 podrá optar a al Matrícula de Honor.*

## BIBLIOGRAFIA

### 1. Bibliografía básica

1. Bibliografía introductoria:

→ Valentí Fiol, E., Gramática de la lengua latina. Morfología y nociones de Sintaxis. Barcelona, 2013 (10ª ed.).

→ Ørberg, H. H., Lingua Latina Per Se Illustrata: Familia Romana. Montella, 2009. 978-84-935798-5-2

2. Bibliografía recomendada:

→ Albrecht, M. von, Historia de la literatura romana desde Andrónico hasta Boecio. Versión castellana por D.



## GUÍA DOCENTE

Estefanía y A. Pociña. Barcelona, 1997-1999, 2 v.

→ VV.AA., Forum: Lectiones Latinitatis Vivae, Jerusalén, 2017.

→ Blánquez Fraile, A., Diccionario latino-español, español-latino. Barcelona, 1988.

→ North, M.; Hillard, A., Latin Prose Composition, 1913.

→ Rubio Fernández, L.-González Rolán, T., Nueva gramática latina, Madrid, 1996 (3ª ed).

→ Valentí Fiol, E., Sintaxis latina. Barcelona, 1999 (19 ed.).

### 2. Bibliografía complementaria

Documentación proporcionada a través de la plataforma docente.

ENLACES RECOMENDADOS

<http://www.thelatinlibrary.com/>

[http://clasicas.usal.es/portal\\_recursos/](http://clasicas.usal.es/portal_recursos/)

## CRITERIOS DE COORDINACIÓN

Actividades conjuntas: conferencias, seminarios, visitas...

## CRONOGRAMA

Periodo	Actividades de evaluación	Análisis de documentos	Comentarios de texto	Lección magistral	Tutorías
1ª Quincena	0,0	0,0	5,0	3,0	0,0
2ª Quincena	0,0	0,0	2,0	2,0	1,0
3ª Quincena	2,0	0,0	5,0	3,0	1,0
4ª Quincena	0,0	1,0	2,0	2,0	1,0
5ª Quincena	1,0	0,0	5,0	3,0	1,0
6ª Quincena	0,0	0,0	5,0	3,0	1,0
7ª Quincena	4,0	0,0	6,0	1,0	0,0
<b>Total horas:</b>	<b>7,0</b>	<b>1,0</b>	<b>30,0</b>	<b>17,0</b>	<b>5,0</b>

Las estrategias metodológicas y el sistema de evaluación contempladas en esta Guía Docente serán adaptadas de acuerdo a las necesidades presentadas por estudiantes con discapacidad y necesidades educativas especiales en los casos que se requieran.